

Anema e core

par.Tito Manlio , mus. Salve D'Esposito

arm. L. Pietropoli

J=110

Soprano (S): Nuje ca per - di - mmo 'a pa - ce 'o
For - se sa - rra' ca 'o chian - to e'
suo - nno,
do - ce,

Alto (A): Mm mm
Mm mm

Tenor (T): Mm mm
Mm mm

Bass (B): Mm mm
Mm mm

Nuje ca per - di - mmo 'a pa - ce 'o
For - se sa - rra' ca 'o chian - to e'

3

Soprano (S): nun ce di - ci-mmo maje pe - cche'?...
for - se sa-rra' ca be - ne fa...
Vo-cche ca va - se nun ne
Qua-nno mme sen-to cchiu' fe-

Alto (A): mm mm
mm mm

Tenor (T): mm mm
mm mm

Bass (B): nun cchiu'
ne fe-

Soprano (S): di - ci-mmo maje pe - cche'?...
sa - - rra' ca be - ne fa...
nun cchiu'
ne fe-

Alto (A): suo - - nno,
do - - ce,
ca per di-mmo 'o suo-nno,
ca 'o chian-to e' do - ce,
nun cchiu'
ne fe-

6

vo - nno, nun so' sti vvo - cche oje ne'! Pu - re, te chia - mmo e nun ris-
 - li - ce, nun e' fe - li - ci - ta'... Spe - cie si ê vvo - te tu mme

 vo - nno, oje ne'! e nun ris-
 - li - ce, nun fa si ê vvo - te

 8 vo - nno, oje ne' - e'! e nun ris-
 - li - ce, nun fa - a si ê vvo - te

 vo - nno, nun so' sti vvo - cche oje ne'! e nun ris-
 - li - ce, nun e' fe - li - ci - ta'... si ê vvo - te

10

- pu - nne pe' fa' dis - pie - tto a me... Te - ni' - mmo - ce a - ccu-
 di - ce, dis - tra - tta, 'a ve - ri - ta'... ta'... Te - ni' - mmo - ce a - ccu-

 - pu - - nne pe' fa' dis - pie - tto a me... a me... Te - ni' - mmo - ce a - ccu-
 di - - ce, dis - tra - tta - men - te 'a ve - ri - ta'... Te - ni' - mmo - ce a - ccu-

 8 - pu - - nne pe' fa' dis - pie - tto a me... Te - ni' - mmo - ce a - ccu-
 di - - ce, dis - tra - tta, 'a ve - ri - ta'... ta'... Te - ni' - mmo - ce a - ccu-

 - pu - nne, te chia - mmo e nun ris - pu - nne a me... a me... Te - ni' - mmo - ce a - ccu-
 di - ce, si ê vvo - te tu mme di - ce, 'a ve - ri - ta'... Te - ni' - mmo - ce a - ccu-

14

- ssi': a'-ne-ma e co-re... nun ce la - ssa-mmo cchiu', man-co pe' n'o-ra... stu
- ssi': a'-ne-ma e co-re... nun ce la - ssa-mmo cchiu', man-co pe' n'o-ra... stu

- ssi': e co - re... nun ce la - ssa-mmo cchiu', man-co pe' n'o - ra... stu
- ssi': e co - re... nun ce la - ssa-mmo cchiu', man-co pe' n'o - ra... stu

⁸ - ssi': e co - re... nun ce la - ssa-mmo cchiu', man-co pe' n'o - ra... stu
- ssi': e co - re... nun ce la - ssa-mmo cchiu', man-co pe' n'o - ra... stu

- ssi': a'-ne³-ma e co - re... nun ce la - ssa-mmo cchiu', pe' n'o - ra... stu
- ssi': a'-ne-ma e co - re... nun ce la - ssa-mmo cchiu', pe' n'o - ra... stu

21

de-si-de-rio 'e te mme fa pa - u-ra... Cam-pa' cu te, sem-pe cu te, pe' nun mu - ri'...
de-si-de-rio 'e te mme fa pa - u-ra... Cam-pa' cu te, sem-pe cu te, pe' nun mu - ri'...

de-si-de-rio 'e te pa - u - ra... cu te, sem-pe cu te, pe'
de-si-de-rio 'e te pa - u - ra... cu te, sem-pe cu te, pe'

⁸ de-si-de-rio 'e te pa - u - ra... cu te, cu te, pe'
de-si-de-rio 'e te pa - u - ra... cu te, sem - te, pe' nun mu - ri'... mu-
de-si-de-rio 'e te mme fa pa - u-ra... Cam-pa' cu te, sem-pe cu te, nun mu-
de-si-de-rio 'e te mme fa pa - u-ra... Cam-pa' cu te, sem-pe cu te, nun mu-

35

- pi - ro? Si sma-nie pu-re tu pe' chis-t'a mmo-re, te ni'-mmo-ce a-ccu-

- pi - ro? Si sma-nie pu-re tu pe' chis-t'a mmo-re, te ni'-mmo-ce a-ccu-

nu res - pi-ro? pu - re tu pe' chis-t'a mmo - re, te ni'-mmo-ce a-ccu-

nu res - pi-ro? pu - re tu pe' chis-t'a mmo - re, te ni'-mmo-ce a-ccu-

⁸ - pi-ro? nu res - pi-ro? pu - re tu pe' chis-t'a mmo - re, te ni'-mmo-ce a-ccu-

- pi - ro? Si sma-nie pu-re tu pe' chis-t'a mmo - re, te ni'-mmo-ce a-ccu-

- pi - ro? Si sma-nie pu-re tu pe' chis-t'a mmo - re, te ni'-mmo-ce a-ccu-

42

— 3 — [1.]

- ssi'... a'-ne-ma e co-o-re!
- ssi'... a'-ne-ma e co-o-re! co-o-re! co - o - re!

— 3 —

- ssi'... a'-ne-ma e co - re!
- ssi'... a'-ne-ma e co - re! co - re! co-re!

— 3 —

⁸ - ssi'... a'-ne-ma e co - re!
- ssi'... a'-ne-ma e co - re! co - re! co-re!

Bass: - ssi'... a'-ne-ma e co - re!
- ssi'... a'-ne-ma e co - re! co - re! co - re!